

До

г-н Айдън Мохамед

Районен мюфтия – Благоевград

Копие до:

Кмета на Община Гоце Делчев

Общински съвет - Гоце Делчев

Експертен съвет - Гоце Делчев

Регионалните и националните медии

ОТВОРЕНО ПИСМО

от

Гражданско сдружение "Активна съвест", гр. Гоце Делчев, ул. "Христо Матов" 12

Уважаеми г-н Мохамед,

От почти една година в публичното ни пространство се говори за проект на Районно мюфтийство – гр. Гоце Делчев за строеж на обект с име „Джамия и културно-търговски център”. Нееднократно на пресконференции, в интервюта и в официална декларация заявявате категоричното си решение обектът да бъде построен, без да давате нужната информация за проекта, което води до създаване на напрежение в града ни.

Ние сме жителите на град Гоце Делчев. Този град е наше минало и настояще, той е бъдещето на децата ни и ние носим отговорност за неговия облик, култура и посока на развитие. Нашата гражданска съвест не позволява да допуснем строеж на обект с обществена значимост без наличие на мотивирана нужда от него и без яснота на източниците на финансирането и на условията, начините и целите на функционирането му.

Настояваме за пълна прозрачност около проекта „Джамия и културно-търговски център” и около намеренията на повереното Ви Районно мюфтийство! Настояваме за публична презентация на проекта като пред инвеститор и за отговор на въпросите:

1. По какъв начин Районно мюфтийство – гр. Гоце Делчев стана собственик на земята, определена за строеж на „Джамия и културно-търговски център“?
 - Ако е истина, че сте получили земята като дарение от арабския гражданин Хюсеин Одех абу-Калбайн, какво е било условието на дарителя, какъв е бил интересът на чужденеца?
2. Каква е предвидената стойност на строежа и как Районно мюфтийство – гр. Гоце Делчев смята да осигури финансирането му?
 - Има ли финансиране от чуждестранни лица и фондации? Какви са условията и целите на даренията им?
 - По какъв начин ще се отчитат даренията от български граждани и ще има ли проверка на произхода на дарените средства?
3. Какво точно като дефиниция и намерение означава културно-търговски център?
 - Каква култура и по какъв начин ще се представя там?
 - С какво точно ще се търгува там?
 - Защо в проект за културно-търговски център намира място религиозен храм? Защо той да е само на определена религия, след като районът е с население с различни вероизповедания и всички те са част от културата му?
 - Как се вписва в проект за културно-търговски център жилищна част (общезитие)? Какво ще бъде неговото предназначение?
4. Защо смятате съществуващите зали в гр. Гоце Делчев за недостатъчни или неудобни за провеждането на опреснителни курсове на имамите от общината и искате строеж на нови?
 - Какъв е броят на имамите в община Гоце Делчев?
 - Каква е честотата на нужните им опреснителни курсове?

5. Как ще обосновате мнението си, че съществуващите в града ни джамия и месджид са недостатъчни като молитвено пространство за нуждите на неврокопчаните-мюсюлмани?

- В декларацията си посочвате брой на регистрираните в града мюсюлмани, който не отговаря на броя мюсюлмани в гр. Гоце Делчев от официалното преброяване на населението от 2012 г. На какво се дължи тази разлика?
- Защо смятате, че градът ни е длъжен да осигури допълнително религиозните потребности на хора, които не са негови жители?
- Каква е статистиката на дневните посещения на съществуващите джамия и месджид през последните 6 месеца?

б. Каква е ролята на минаретата в съвременното богослужение? Защо те са нужни за града ни?

Подчертаваме, че част от въпросите ни са на основа на дотук известната в публичното пространство информация по проекта ви „Джамия и културно-търговски център” и си запазваме правото на базата на Вашите отговори по тях да поставим допълнителни въпроси и да декларираме становище.

Надяваме се на Вашето съдействие за постигане на пълна прозрачност по проекта на Районното мюфтийство, г-н Мохамед, и за запазване на добрия тон на общуване и живот в града ни.

14.02.2012 г.

Ангел Живков

гр. Гоце Делчев

Граждански надзор „Активна съвест”